

САМУР

№ 5 (350) 2021-йисан 25-июнь

1992-йисан январдила акъатзава

Цийивилер

www.samurpress.net

ЦИЙИ ИКЪРАР



Туьркиядин Президент Режеп Тайип Эрдогана ва Азербайжандин Президент Илгхам Алиева Шуша шегьерда Азербайжандин Туьркиядин арада терефдарвилдин гьакьиндай «Шушадин икьрардиз» къул чугунва.

И икьрардив къадайвал, Туьркиядиз ва я Азербайжандиз маса уьлкведи гьужум авуртга, и гьукуматри чпин чилер ва халкьар хуьн патал санал герек тир крар кьиле тухуда. Маса уьлкведи и уьлквейрин аслу туширвилдин басрух гайитга ва я абурун сергьятар дегишариз алахьайтга, Азербайжандин Туьркияди ООН-дин принципив ва Уставдив къадайвал сада садаз куьмек гуда. Ихьтин куьмек «Тадиз меслятар авунин рекьелди» гуда ва Яраклу Къуватри санал гьерекат авун таъминарда.

Туьркиядин Президент Эрдогана Шушада вичин уьлкведин Кьилин консульство кардик кутада лагана гаф гана. Илгхам Алиева лагьайвал, «чи арада авай санал кваллахунин твар терефдарвал я ва ида гьар са шей лугьзува».

ШУШАДА ФЕСТИВАЛЬ



Алай йисан 12-13 майдиз Шушадин Жьдыр дуьзда «Харыбуьлбуьл» музикадин фестиваль кьиле фена. Мярекатда Азербайжан Республикадин Президент Илгхам Алиева, сад лагьай ханум Мегьрибан Алиевади, абурун рушари – Лейла Алиевади ва Арзу Алиевади иштиракна.

13-майди гайи концертда Уьзейир Гьажибегован, Фикрет Эмирован, Къара Къараеван, Муслим Магомаеван, Ниязидин, Тофик Къулиеван, Васиф Адигузелован, Алекбер Тагьиеван эсерар тамамарна. Халкьдин артистар тир Алим Къасумова, Полад Буьлбуьлогьлуди, Динара Алиевади, Фергьад Белдебейлиди, Мансум Ибрагьимова, Азерина ва масабуру манияр лагьайла яб акалзавайбуру яргьалди капар ягъана.

Фестивалда Азербайжанда яшамиз жезвай халкьарин музикадин коллективри, абурукай яз Кцлар райондин «Мел» фольклордин ансамблдини вичин алакьунар къалурна. Яб акалзавайбуру лезги халкьдин мандикай гзаф хуш атана.

Фестивалдин вахтунда рахай Президент Илгхам Алиева лагана: «Азербайжандин вири халкьар санал дуствилелди, стхавилелди яшамиз жезва. 44 юкьуз кьиле феи Ватандин дяведини ик тирди, чи уьлкведа милли садвал авайди мад гьилера субутна. Сад лагьай фестивалда Азербайжанда яшамиз жезвай халкьарин векилри мукьувай иштиракзава. Гьа идалди чна инай – Шушадай, чи къадим чилерилай вири дуьнья-диз чирзава».

“ЛЕЗГИ ГАЗЕТДИН” 100 ЙИС Я

■ Чи халкьдин уьмуьрда зурба вакъиа кьиле физва. Дагъустандин гьукуматдин лезги газетдин 100 йис тамам жезва. Им руьгь кутадай чехи тарих я! 100 йис я «Лезги газетди» чи чал, меденият, тарих хуьн патал женг чугваз, къегьалвилелди халкьдиз къуллугь ийиз. «Лезги газет» лезги халкьдин мез, рик, мефт я.

Дагъустандин, гьакьни Азербайжандин лезгийриз, абурун ацукьун-къарагьуниз, яратмишунриз талукь макъалаяр чапзавай «Лезги газет» арадай сергьятар чугунвай чи халкьдин руьгьдин муькьвез элкьвенва. Ада чи республикадин къелемэгьлийриз, жегьил шаирриз къайгьу къалуруни, абурун эсерар Дагъустандин келдайбурув агакъаруни рикляй шадарзава чун. И къайгьударвал чна – «Самур» газетдин кваллахдарини гьисс ийизва.

«Лезги газет» чун паталди мектеб я. «Самур» газет акъудиз эгечай сифте йикъара чун «Лезги газетдин» редакциядиз атанай. Кьилин редактор, тварван авай журналист Агъариза Саидов кьиле аваз коллективди чаз хийрлу меслятар ганай. Сифте яз чи газетдиз Дагъустандин келдайбурухь галаз алакьяр арадал гьун патал рехь къалурнай. Чи алакьяр къвердавай вилик фена. Алай вахтунда «Самур» газетдин редакцияди гьар йисуз анжах Дагъустандин келдайбурулай

вишералди электрондин чарар къачузва.

Чи журналистрини «Лезги газетди-кай», адан тарихдикай, Дагъустанда кьиле физвай вакъийарикай, тварван авай

ахьайдайбуру я. Са гафни авачиз, информация чуклурунин йигинвал артух хьанвай, интернет кардик квай алай девирда газет акъудун, ам кланарун са акъван регьят кар туш. Гьавилай журналистрин вилик и рекьай чпин кваллах хьсанарунин, цийивилер тунин, жавабдарвал артухарунин везифаяр акъвазнава. Чалай келдайбуру жувахь ялиз, абурун клани макъалаяр кхьиз алакьна кланзава. Гьам «Лезги газетдин», гьамни «Самурдин» журналистри и кар кьиле тухун, халкьдихь галаз санал кам камуна аваз вилик фин патал чехи алахьунар ийизва.

Гьурметлу «Лезги газетдин» коллектив! Куьне чи кьилин газетдин тарих халкьдихь галаз санал кхьена. Гьавилай халкьдини вичин рик алай чалан гьумбет хвена. Халкьдик умуд кутурди симинилай фида, лугьда бубайри. Халкь «Лезги газетдин» далудихь хьана лугьуз ам шегьредиз акъатна. Дамах кутадай, руьгь хкаждай кар ам я хьи, алай вахтунда «Лезги газет» виридуьньядин лезгийрин кьилин газетдиз элкьвенва. «Самур» газетдин кваллахдарни ва келдайбуру кьез 100 йисан юбилей риклин сидкьидай тебрикзава, кьез мадни чехи агалкъунар таллабзава. Аваз хьурай гьар са лезгидин хиве жавабдарвал твазвай, чи руьгьдин даях, чи журналистикадин мектеб ва халкьдин кьилин газет тир «Лезги газет»!

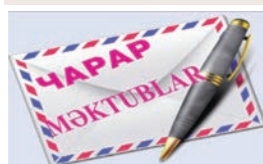
«САМУР» ГАЗЕТДИН КОЛЛЕКТИВ



къелемэгьлийрикай «Самурдин» чинриз макъалаяр акъудзава. Гьа ик, шумуд йисар я чна къуьн-къуьне туна санал гьакьсагьвилелди кваллахиз.

Куь юбилейдила къулухь чиди алуькзава. Виликай къезмай йисан январдиз «Самур» газетдин 30 йис жезва. Чна газетдин юбилей гурлудаказ къейд ийида ва чи мярекатдиз кьезни эверда.

Алай вахтунда «Лезги газетдин» кьиле алакьунар авай жегьил журналист Мегьамед Ибрагьимов акъвазнава. Адан регьбервилек кваз куь коллективди газет генани метлеблуди ийиз алахьзава. Газет халкьдиз кланарун патал эхиримжи йисара редакцияди кьиле тухузвай мярекатар, кардик кутазавай цийивилер рик



“САМУРДИН” 30 ЙИС ЖЕЗВА

РЕХЪ КЪАЛУРЗАВА

■ Гьурметлу «Самур»! И йикъара за сайтинай газетдин эхиримжи нумраяр келна. На лугьумир, виликай къезмай йисуз чи рик алай «Самурдин» 30 йис жезва къван. Заз ва захь галаз кваллахзавай лезги жегьилриз акъван хвеш хьана хьи. Хвешизва чаз Бакуда икъван марагьлу лезги газет акъатзава лугьуз. Куь чан сагь хьурай. Садрани ара гумир газетдиз. Вучиз лагьайтга ам чи халкь патал гьавани яд хьиз герек я. Чна газетдин чинриз акъатзавай чи тарихдиз, чалаз, машгьур ксариз, медениятдиз, этнографиядиз талукьарнавай макъалаяр гьевесдалди келзава. Гьа са вахтунда квевай «Дуьньядин лезгийр» рубрика давамарун таллабзава.

Играми редакция! Са шумуд йис инлай вилик, гьеле за Кьубада юкъван мектебда келдайла куьне закай макъала чапнай, зи шикил газетдин чинриз акъуднай. А югь зи риклелай

садрани алатдач. Вучиз лагьайтга куьне датана чи лезги аялрин къайгьу чугвазва. Тек са «Самурдин мектеб» чин мисал гьун бес я. А чина чап жезвай грамматикадин материалри чаз чал чирзава. Азизрин Севдади аялар патал кхьизвай махар гьикьван марагьлу я.

Авайвал лугьун хьи, куьне чпикай кхьизвай гзаф аялри чехи хьайила жемиятда лайихлу чка къазва. Абурукай садни зун я. За Англияда институт акьалтгарна ина кваллахзава. Заз жуван хайи лезги чал хьиз урус, ингилис ва литов чаларни хьсандиз чиди. За жув гьамиша «Самурдиз» буржлу яз гьисабзава. Куьне заз рехь къалурна, зак руьгь кутуна. Гьавилай за куьн садрани риклелай ракъурзава. «Самур» газет гьамиша аваз хьурай! Ада чаз лезгивал, жуввал хуьдай рехь къалурзава.

Эмиль ГУЬЛИЕВ,
Лондон шегьер

РИКИ АЛА

■ Гьурметлу редакция! «Самур» газетди чи халкьдин къегьалвилени маруфатлувилени иви-рар хуьн патал тухузвай кваллах тай авачирди я. Газетди чи хайи чал, милли меденият вилик тухуник чехи пай кутазава. Чалан женгчи тир «Самурди» къунвай рехь вири келдайбурун хьиз, зи рикляйни я. Адал чи виридан рик ала. Завай хьайитга, играми муьгман хьиз «Самурдал» вил алай вишералди келдайбуру зи гафариз къуват хгуда

Заз газетдин виликай къезмай 30 йисан юбилейдихь авсиятда жуван са фикир лугьуз кланзава. Эгер чун газетдив мукьувай агат тавуртга, ам кхьин тавуртга, садбуру гелегьда газетар амукьдач лагьай гафар дуьз жедя. Гьавилай чна гьар сада жуван милли

газет хуьн патал келелай алахьунар авуна кланзава. Алай вахтунда газет хуьнилай важиблу са карни авач. Заз газет келзавайбурухь элкьвена лугьуз кланзава: «Ша чна «Самур» гьар са хизандиз!» девиз квалчел акьбалдарин. Ам куьмек авачиз тан тийин. Гьар лезгиди кьве ватангьли желб авуртга, чи хайи газет яргьалди яшамиз жедя.

Чахь руьгь кутазавай газетдик риклин сидкьидай агатайтга, чавай газетдин 50 йисан ва 100 йисан юбилейрни къейд ийиз жедя. Виликай къезмай юбилейдалди чна и кардикай хьсандиз фагьумна «Самур» чи гелегь неси-лар патал герек тирди субут ийин.

Мурад КЕРИМОВ,
Кьуба шегьер

РОССИЯДИН КЪАГЪРИМАНАР



Зейнудин Батманов

Дагъустан Республикадин Къурагъ райондин КИри хуьрунэгъли Зейнудин Батманова Къасумхуьруьн тамарихъ гелкъезвай идардин инспекторвиле кваллахзавай. 2015-йисан майдин вацра азад Къурагъ райондин Сараг ва СтIал Сулейманан райондин КIахцугъ хуьрерин арада авай тамара яракъар гвай инсанар акуна. Абуру тама ял ягъизвай жегъил хизан – итим, адан паб ва гъвечIи аял есирда къунвай.

Зейнудина яракълуйривай хизан азад авуна вич есирда къун тIалабна. ГъакIни хъана. Хизан тамай акъатна хъейла террористар адан жибинра къекъвена. Абуруз Зейнудинавай Къурагъ райондин полициядин чIехидан телефондин нумра жагъана. На лугъумир, касди тама террористар ава лагъана полициядиз хабар ганвай къван. Яракълу кIеретIдин къил Гъасан Абдуллаев (Абу Ясир) адав чIехидаз зенг ийиз туна ам тамуз гъиз кIан хъана. Ингъе вичиз гъикъван азабар ганатIани, Зейнудина зенг авунач. Гъавилий ам автоматдай гуьлле гана къена. Адаз гуьлле гайиди «Къибле» кIеретIдик квай Нариман Баширов тир.

2016-йисуз Абу Ясир ва адан кIеретIдик квайбур къан паталди къиле тухвай къилдин гъерекатдин вахтунда террористар вири тергна.

2018-йисан 6-майдиз РФ-дин Президентдин серенжемдалди Зейнудин Батманов «Россиядин Федерациядин Къагъриман» гъуьрметдин тIвар гана. Дербент шегъердин са куьчедал рикелай тефир къагъримандин тIвар эцигнава.



Радим Халиков

Гзаф йисара Россиядин сергъятар хуьдай къушунда къуллугъ авур капитан Радим Халиков адан урус дустари «Лезги лекъ» лугъудай. Вучиз лагъайтIа сергъятар хуьнал гзаф уях тир ва датIана масадбуруз чешне къалурдай. 2003-йисуз ватандин рекъе гъелек хъайила адан 33 йис тир.

1994-йисуз сергъятар хуьдай къушунда къуллугъ ийиз эгечIай Радима 1999-2002-йисара Россиядин ФСБ-дин Москвадин Сергъятрин Институтда кIелнай. Вичин алакунризни агалкунриз килогна 2001-йисуз адан нубат хуьн тавуна капитанвиле чин ганай. Са йис алаатIа Р.Халиков «Мококдин» 3 лагъай сергъят хуьзвай заставадиз регъбервал гуз эгечIна.

2003-йисан 15-декабрдиз адан чкадин агъалийри яракъар гвай кIеретдикай хабар гана. Ам вичин 8 аскерни галаз кIеретдин геле гъатна. Ингъе Шаури хуьруьн патав абур чинеба рехъ атIана акъвазнавай яракълуйрин гъиле гъатна. Дяведа аскерар вири терг хъана. Руслан Гелаеван дестедай тир террористри чукIулдив залан хирер алай Радиман къил атIана.

2004-йисан 22-январдиз къегъал лезгидиз «Россиядин Федерациядин Къагъриман» гъуьрметдин тIвар гана. Къасумхуьруьн са куьчедиз, гъакIни Юкъван СтIал хуьруьн са куьчедизни мектебдиз адан тIвар ганва. Хайи хуьре кишпирдикай Р.Халикован гуьмбет хкажнава ва къагъримандин музей кардик кутунва.

ЛЕЗГИ ГЕНЕРАЛ

Россиядин Яракълу Къуватра къуллугъзавай лезгийрихъ тIвар-ван авай, чIехи къуллугърал алай пешекарар гзаф ава. Абурукай сад 42 йиса аваз генералвиле чин къачур Хейирбеков Забит Сабиран хва я.

З.Хейирбеков 1968-йисуз Азербайжан Республикадин КцIар шегъерда дидедиз хъана. Аял чIавадай военный хъун мурад тир ам шегъердин 2-нумрадин урус мектеб акъалтIарун кумазни вахтундилай вилик аскервиле рекъе гъатна.

Гуржистанда къуллугъ къилиз акъудай жегъил 1987-йисуз Рязандин Вили Держадин Военный Автомобилрин Инженервиле Мектебдик экечIна. Анаг тафаватлувилелди акъалтIарай адан къуллугъдин чка хкъудай ихтияр гана.

Дагъустан Республикадин Буйнакск шегъерда къуллугъдал акъвазай и жегъилдин алакунриз регъберри гайи къиметдин нетижа яз адакай лейтенант хъана, къуллугъни чIехи авуна. Оржоникидзе (гилан Владикавказ) шегъердиз ракъурай З.Хейирбеков кве йисалай капитанвиле чин гана. Мадни кве йис алаатIа ада вахтундилай вилик майорвиле чин къачуна. 1999-йисуз вичин къуллугъ мадни чIехи хъайи Забит подполковниквиле дережадив агакъна.

Везифадин гурарин кIарарал ара датIана хкаж жезвай, вичихъ чIехи алакунар



авай Забит Хейирбеков 2001-йисуз РФ-дин Яракълу Къуватрин Военный Академиядик экечIна. Ина чирвилерин рекъай виридаз чешне къалурай лезгидиз полковниквиле чин гана. 2003-йисалай Амур вилайтдин Белогорск шегъерда къуллугъдай Забит Хейирбеков 2010-йисуз генерал-майордин чин гана. Адакай армиядин командующийдин заместитель, гъакIни яракълу къуватар яракъламишдай штабдин къил хъана. Гуьгъуьнлай ам гъвадинни-космосдин къуватрин главнокомандующийдин заместителвиле тайинарна.

Алай йисан 11-июндиз РФ-дин Президент В.В. Путинан серенжемдалди Забит Хейирбеков генерал-лейтенантвиле чин гана.

Азирин СЕВДА

ДОБРОТА СПАСЕТ МИР

Британский ветеран Второй мировой войны Том Мур удостоился за добрые дела рыцарского звания: он собрал миллионы фунтов стерлингов для врачей, борющихся с коронавирусом. В рыцари 100-летнего ветерана посвятила королева Великобритании Елизавета II. Церемония проходила на территории Виндзорского замка. Королева коснулась плеча ветерана мечом своего отца Георга VI.

Два года назад ветеран поскользнулся и сломал бедро, после чего начал пользоваться колесными ходунками. В апреле 2020 года, за две недели до своего дня рождения, он запустил благотворительную акцию. В рамках акции он начал ходить с помощью ходунков вокруг сада. Он планировал к своему юбилею завершить 100



кругов и собрать тысячу фунтов стерлингов.

Таким образом он хотел отблагодарить врачей, вылечивших его от онкологического заболевания и перелома. В результате для помощи медикам в борьбе с коронавирусом он собрал 32 миллиона фунтов стерлингов. Пожертвования совершили более миллиона человек.

ДЕРБЕНТДА ЧIЕХИ МЯРЕКАТ



Алай йисан 17-июндиз Дагъустандин Дербент шегъердин Лезги театрдин майдандал лезги прессадин сад лагъай фестиваль къиле фена. Республикадин талукъ министерстводин куьмекдалди арадиз гъайи и чIехи мярекатда Дагъустандин лезги чIалал акъатзавай 10 газетдинни журналдин коллективри, Мос-ква, Санкт-Петербург, Магъачкъала шегъеррай, Къиблепатан Дагъустандин районрай атанвай мугъманри, гукуматдин тешкилатрин векилри, алмирри, шаирри, журналистри, кIелдайбуру иштиракна. Пандемия себеп яз Азербайжанда лезги чIалал акъатзавай газет ва жур-

налрин векилривай фестивалдиз къез хъанач.

Мярекатда «Лезги газетдин» коллективдихъ галаз санал «Шийи дуьнья» (Ахцегъ ра-йон), «Куьредин ярар» (СтIал Сулейманан район), «Самурдин сес» (Мегъерамадхуьруьн район), «Дагъдин булах» (Къурагъ район) газетрин, «Ас-Салам» ва «Къурушдин сес» газетрин, «Самур», «Дагъустандин дишегъли», «Кард» журналрин коллективри мукъувай иштиракна.

Фестивалдин вахтунда «Лезги газетдин» коллективдиз премияр гана. Филологиядин илимрин доктор Фаида Гъаниева «Дагъустандин намус – Къи-



зил лекъ» къизилдин ордендиз лайихлу хъана. Газетдин редактор Мегъамед Ибрагъимова штатдик квачир мухбирриз, гъакIни «Лезги газетдин» конкурсра гъалибвал къачур ксариз премияр ва Гуььрметдин чарар вугана.

Гзаф гурлудаказ къиле феи фестивалди азад диалогдин форматда вичин кIвалах даварда. И рекъелди кIелдайбурувай, гъар са инсандивай «Лезги газетдихъ» ва чи маса лезги прессадихъ галаз авсиятда чпин теклифар гуз жеда.

Анна ГЪАСАНБЕГОВА

ДАТЬ ТАЛАНТУ

15 июня в Гусаре состоялась торжественная церемония открытия инсталляции, посвященной аппарату Илизарова.

Событие было приурочено к 100-летию юбилею гения ортопедии, профессора Гавриила Абрамовича Илизарова - человека, придумавшего в 1952-м году аппарат внешней фиксации костей, получивший впоследствии имя автора, - всемирно известный аппарат Илизарова.

Памятник был воздвигнут на пересечении улиц Гаври-

ила Илизарова и Фахраддина Мусаева не случайно. Имя Гавриила Абрамовича тесно связано с городом Кусары, войны. Многим нашим доблестным воинам изобретение Гавриила Абрамовича вновь подарило возможность



здесь прошли его детские годы, здесь он принял решение посвятить свою жизнь медицине.

Невозможно не отметить особую роль аппарата Илизарова в судьбах сотен и сотен военнослужащих Азербайджанской Армии во время второй Карабахской

жизни без боли и страданий. Коллектив клиники ОКИ решил отдать дань таланту гения ортопедии увековечив аппарат Илизарова. Основной идеей 6,5-метровой металлической инсталляции весом в 2,5 тонны, автором которой выступил Фархад Азизов (NewMett), является избав-



ление от недуга. Голуби, как символ свободы, олицетворяют собой победу медицины над человеческой болью.

Открытие этого памятника стало возможным благодаря усилиям фонда, в который вошли как врачи клиники ОКИ, так и ученики профессора с разных концов света. Эта инсталляция несомненно станет местом притяжения для множества людей, желающих поклониться таланту выдающегося ортопеда и станет еще одним символом города Гусар.

Азизрин СЕВДА

ЯЗЫКИ МИРА

Латинский язык оказался гораздо более «живым», чем другие мертвые языки. Наряду с итальянским он является государственным языком в Ватикане. Во многих странах богослужения до сих пор совершаются на латыни.

Решающую роль в становлении классического литературного латинского языка сыграл оратор Марк Туллий Цицерон, живший в I веке до н. э. А Овидий, Гораций и Вергилий создали язык классической латинской поэзии. Классический латинский алфавит насчитывает 23 буквы.

Навахо – самый распространенный из индейских языков США, прославился тем, что во время Второй мировой войны стал использоваться в качестве шифра, а шифровальщики-навахо под именем «говорящих с ветром» вошли в историю.

В этом языке очень сложная грамматика. Например, важную роль имеет одушевленность, имеющая разные степени. Так, одушевленность взрослого человека или молнии больше, чем у ребенка, чья одушевленность равна одушевленности большого животного.

Индонезийский язык входит в десятку самых распространенных языков в мире, причем для большинства носителей (247 миллионов) он не является родным. А появился этот язык лишь в начале XX века. В основу его лег малайский.

В европейские языки из индонезийского или через него пришли такие слова, как «бамбук», «какаду», «гонг», «орангутан» и даже имя Мага Хари (что значит «солнце»).



ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

В Московском Доме национальностей состоялась творческий вечер Теяры Велиметовой – члена Международной академии русской словесности, Союза писателей России, лауреата международной литературно-музыкальной премии имени Муслима Магомаева, обладателя звания «Золотое Перо Московии», кавалера Золотой Есенинской медали.

О своем творчестве рассказала собравшимся сама Теяра Велиметова. Затем выступили гости вечера.

Первая ее книга – «Долгая любовь моя», посвящена великому певцу Муслиму Магомаеву. У этого произведения романтическая история. Любовь к певцу ворвалась в жизнь Теяры... Она решила написать роман, название которому дала вдова великого музыканта.

Вторая книга «Узники Азазеля» посвящена Герою России, лезгинскому парню, погибшему от рук террористов, Зейнудину Батманову. Об этой книге говорил выступивший на вечере Президент Международной академии русской словесности, доктор философии, профессор Григорий Осипов.

Третью книгу «Земля у нас одна» представила Юлия Морозова, близкая подруга автора. Это произведение посвящено охране окружающей среды. Оно предназначено для детей. Книга получилось очень живой и необычной, ведь ее проиллюстрировали сами ребята – ученики и воспитанники автора.



Поздравили Теяру Велиметову и пожелали ей творческих успехов профессор МГУ им. Ломоносова, руководитель Национально-культурной автономии «Московские лезгинки» Мадрудин Магомед-Эминов и председатель Союза женщин Ленинского округа Московской области Елена Ястребова.

В конце вечера Г.Осипов за книгу «Земля у нас одна» вручил Теяре Велиметовой диплом Лауреата Международной экологически-литературной премии имени В.И. Вернадского. Дипломы Международной академии русской словесности получили генеральный директор фирмы «Я Реклама» Самид Нуралиев за издание книги «Земля у нас одна» и предприниматель Сабит Нуралиев за помощь в организации вечера.

Татьяна СОЛОВЬЕВА,
член Союза журналистов России,
г. Москва

О НАС ПИСАЛИ...

Природа наградила всю страну (Кюру-ред.) отличными дарами плодородия: повсюду рассеяны рощи и прилески; мало число деревень, на сем пространстве лежащих, окруженным виноградными и плодовыми садами; они доказывают, сколько великие удобства могла бы тут найти сельская промышленность, если бы внутренние беспокойства не служили тому препятствием.

Броневский С. Кавказцы. 1750-1820. М., 1823. с.351-352

Национальный характер лезгин сложился во многом под воздействием непрерывных войн, которые

им приходилось вести, войн справедливых, во имя сохранения своей национальной свободы и самостоятельности. Исторические документы не содержат сведений о проявлении лезгинами когда-либо инициатив в развязывании войны во имя покорения чужих территорий, захвата богатств и рабов, взаимная дани.

Стремление к справедливости, в частности и на национальной почве, определилось как специфическая черта лезгинского национального характера.

А.Г.Агаев. Магомед Ярагский. Махачкала, 1996. с.36.

ПЕРВАЯ КНИГА АВТОРА

В московском издательстве «Грифон» вышла в свет первая книга лезгинской поэтессы Тераны Оруджевой.

Это сборник стихотворений под названием «Не грусти, сердце» на двух языках. Перевод на русский язык был сделан известным поэтом



и профессиональным переводчиком Чекановым Евгением Феликсовичем.

Редактором лезгинского варианта является известная

поэтесса, заслуженный учитель РД, член Союза писателей России Гулангерек Ибрагимова.

ЖИВАЯ БИБЛИОТЕКА

В Дании есть библиотеки, где вы можете взять человека вместо книги, чтобы послушать его историю жизни в течение 30 минут. Цель – бороться с предрассудками. У каждого человека есть титулы: «безработный», «беженец», «биполярный» и так далее. Слушая их рассказ понимаешь, насколько не стоит «судить о книге по обложке». Этот инновационный и блестящий проект действует более чем в 50 странах мира. Это называется «Живая библиотека»

Проект «Живая библиотека» – это новый способ борьбы с предрассудками и стереотипами, социально-ролевая игра. Главная мысль «живой библиотеки», состоит в том, что роль традиционных носителей информации выполняют непосредственно люди. Основная идея «живой библиотеки» и ее же принципиальное отличие от классической библиотеки заключается в том, что здесь книги как основной элемент библиотеки, сделаны не из бумаги. Роль книг выполняют живые люди, которые говорят сами за себя. Рассказы о собственном опыте и случаи из жизни, в которых «люди книги» сталкивались с наиболее распространенными стигмами, формами сегрегации и предубеждениями, которые повлияли на их жизнь – основ-



ной инструмент живой библиотеки.

Организация «Человеческие библиотеки» действует более чем в 80 странах где есть несколько постоянных человеческих библиотек, но большинство из них происходит в виде мероприятий. Основной лозунг «живой библиотеки»: «Не судите по обложке!»

Идея «живой книги» впервые была реализована в 2000 году на музыкальном фестивале в датском городе Роскилле. Она получила поощрение и поддержку в рамках программы «Молодежь за права человек и социальную справедливость», которая финансируется Советом Европы. Постепенно многочисленные организации в Европе и за ее пределами оценили и адаптировали возможности и перспективы концепции живой библиотеки. В последние годы практика «живых библиотек» нашла свое распространение в России, Украине, Сербии.

YENİ KİTAB

ELƏ YAŞA KI...

Bu günlərdə “Zəngəzurda” çap evi Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Fəlsəfə İnstitutunun aparıcı elmi işçisi, siyasi elmlər üzrə fəlsəfə doktoru Məmmədəğa Sərdarova “Elə yaşa ki...” adlı hekayələr kitabını çapdan buraxmışdır. “Öz yolum – düz yolum”, “Məhəbbət rəmzi”, “Həsrətli günlər”, “Doğmalarım, əvəzlərim”, “Ürəklə tək-bətək”, “Əlimdə gül dəstəsi” kimi məqalə, xatirə və şeir kitablarının müəllifi olan M.Sərdarova hekayə janrında ilk dəfədir qələmini sınar.

Kitaba Azərbaycan və rus dillərində yazılmış 15 hekayə daxil edilmişdir. Əsasən ailə-məişət məsələlərinə həsr olunmuş həmin hekayələr cəmiyyətdə gənclərin öz valideynlərinə, insanlara, vətəna məhəbbət ruhunda tərbiyə olunmasına kömək göstərmək məqsədilə qələmə alınıb. Kitabın redaktoru filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, yazıçı-publisist İlham Məmmədli. “AFPoliqrAF” mətbəəsi Məmmədəğa Sərdarovanın anadan olmasının 80 illiyi münasibətilə “Məmmədəğa Sərdarova. Bibliografik məlumat kitabçası”-nı çapdan buraxmışdır. Kitabın redaktoru Xanım Rzazadədir.

“SAMUR”

KASIBLIQ QORXUSU

■ Uca Allah bu dünyada qullarını müxtəlif bəla və müsibətlərlə imtahan edir. Bu imtahanlardan biri də kasıbcılıqdır. Uca Allah buyurur: **“Biz sizi bir az qorxu, bir az aclıq, bir az da mal-dövlət, insan və məhsul itkisi ilə sınayarıq. Səbir edənlərə müjdə ver”** (əl-Bəqərə, 155). Kasıblıqdan qorxan insan özünün və ya ailəsinin maddi ehtiyaclarını təmin edə bilməyəcəyi haqda ciddi narahatlıq keçirir, bundan daha pisi isə haram əməllərə (yalan, oğurluq, rüşvət və s.) meyl edir. Uca Allah buyurur: **“Şeytan sizi yoxsulluqla qorxudur və yaramaz işlər görməyi əmr edir. Allah isə sizə Öz tərəfindən bağışlanma və mərhəmət olunacağını vəd edir. Allah hər şeyi Əhatə-dəndir, Biləndir.”** (əl-Bəqərə, 268)

■ Əbu əd-Dərdə (Allah ondan razı olsun) rəvayət edir ki, bir dəfə biz kasıblığı zikr edib ondan qorxduğumuz barədə danışarkən Peyğəmbər (ona və ailəsinə Allahın salavatı və salamı olsun) yanımıza gəldi və dedi: **“Kasıblıqdan qorxursunuzmu? Əsla qorxmayın! Canım əlində olan Allaha and olsun ki, dünyaya nemətləri sizin başımızdan əl**

■ buyurduğu ibadətləri yerinə yetirməli və Allahın onu ruzisiz qoymayacağını bilərək ruzi qazanmaq üçün çalışmalıdır.

Kim Allahdan qorxaraq, haramlardan çəkinərək Ona layiqincə təvəkkül edərsə, Allah ona gözləmədiyi yerdən ruzi qapılarını açar, ruzi qazanacağı onun üçün asanlaşdırar. Uca Allah buyurur: **“Kim Allahdan qorxarsa, Allah ona hər sıxıntıdan bir çıxış yolu nəşib edər və ona gözləmədiyi yerdən ruzi bəxş edər. Kim Allaha təvəkkül etsə, Allah ona kifayət edər”** (ət-Tələq, 2-3). Peyğəmbər (ona və ailəsinə Allahın salavatı və salamı olsun) demişdir: **“Əgər siz Allaha layiqincə təvəkkül etsəz O, sizi quşları yedizdirdiyi kimi yedirər. Quşlar səhər ac qarına yuvalarından çıxıb, axtşam tox qarına yuvalarına qayıdılar”** (Əhməd, 205).

Əsl kasıb kimdir? Bir çox insanlar kasıblıq dedikdə yalnız maddi imkanın zəifliyini nəzərdə tuturlar və bundan qorxurlar. Halbuki mənəvi kasıbcılıq maddi kasıbcılıqdan daha pisdir və bu növ kasıbcılıqdan daha çox qorxmaq lazımdır. Əbu Zərr (Allah ondan razı olsun) rəvayət edir ki, bir dəfə Peyğəmbər



(ona və ailəsinə Allahın salavatı və salamı olsun) ondan soruşdu: **“Ey Əbu Zərr, sənə zənginlik çox mala sahib olmaqdır?”** Əbu Zərr: **“Bəli, ey Allahın Elçisi”**– deyər cavab verdi. Peyğəmbər (ona və ailəsinə Allahın salavatı və salamı olsun) yenə soruşdu: **“Ey Əbu Zərr, sənə kasıblıq az mala sahib olmaqdır?”** Əbu Zərr: **“Bəli, ey Allahın Elçisi”**– deyər cavab verdi. Peyğəmbər (ona və ailəsinə Allahın salavatı və salamı olsun) dedi: **“Əslində zənginlik, qəlbin zəngin olması, kasıblıq isə qəlbin kasıb olmasıdır”** (İbn Hibban, 685).

Safərbağ SƏFƏRBƏYOV,
Herba Medical Tibb mərkəzinin direktoru

TÜRKİYƏDƏN MƏKTUB

SİZƏ MİNNƏTDARAM

■ Hörmətli redaksiya! Gələnlərin yanvar ayında “Samur” qəzetinin oxucularla ilk görüşünün 30 il tamam olacağı Mən isə 27 ildir ki, ləzgi xalqının sevimli mətbu orqanının təassüb-keşi və təbliğatçısıyam. 1997-ci ildən, yaradıcılıqlarına hörmət bəslədiyim qələm sahibləri Sədaqət Kərimova və Müzəffər Məlikməmmədov məzmun və tərtibat baxımından yenilənmiş “Samur”u çap etməyə başladılar vaxtdan redaksiya ilə əlaqələrim möhkəmlənib, qəzet mənə daha da doğmalaşmış. Bu mətbu orqanda mənim haqqımda yazılar verilib, məqalələrim dərc olunub. Hər dəfə redaksiyaya qədəm basanda onun əməkdaşlarından hörmət və izzət görmüşəm. Bütün bunlara görə “Samur”un kollektivinə minnətdaram.

Əslən Azərbaycanın Quba rayonunun Qrız kəndindən olan atam Böyük Vətən müharibəsi qurtardıqdan sonra vətəninə qayıda bilməyib və Türkiyədə mühacir həyatı yaşayıb. Mən Qars şəhərində anadan olmuşam. Ərzurum şəhərindəki Atatürk Universitetinin ədəbiyyat fakültəsini bitirmişəm. Həm ədəbiyyat müəllimi, həm də jurnalist kimi fəaliyyət göstərmişəm. Atam kimi mən də həmişə vətən həsrəti çəkmişəm. Ona görə də bir neçə dəfə Azərbaycana gəlib doğma Qrız kəndinə getmişəm. Hər səfərim zamanı “Samur” qəzetinin redaksiyasında olmuşam.

“Samur”-a ən böyük minnətdarlığım odur ki, qəzetin səhifələrindən ləzgi xalqının və ləzgicillil xalqların, o cümlədən qrızların tarixini, mədəniyyətini, adət-ənənələrini öyrənmişəm. Qəzetin əməkdaşları mənə doğma xalqı, doğma dili qəlbən sevməyi, onlardan ürək yangısı ilə yazmağı öyrətdilər. Onlar mənə Azərbaycanın bütün xalqlarına – azərbaycanlılara, ləzgilərə, avarlara, qrızlara və başqalarına qarşı böyük sevgi oyatdılar. Beləliklə mən Türkiyənin qəzet və jurnallarında bu xalqlar, həmçinin ləzgilər haqqında məqalələrlə çıxış etməyə başladım. Nəhayət, Sədaqət Kərimovanın “Hal” romanını, “Bir yaz gecəsi”, “Qürub” povestlərini və “So-yuq günəş” pyesini türkcəyə çevirib 2017-ci ildə bu əsərlərdən ibarət “Lezgiye” kitabını çapdan buraxdırdım.

Qəzetin səhifələrində dərc olunan tarixi ma-

terialları həmişə həvəslə oxuyuram. Eyni zamanda Müzəffər Məlikməmmədovun ləzgilərin yenilməz sərəkdəsi haqqında yazdığı “Hacı Davud” kitabı diqqətimi çəkdi. Həmin kitabdan bəzi parçaları türkcəyə çevirib Türkiyədə nəşr olunan “Dağıstan” jurnalı vasitəsilə oxuculara çatdırmışam. Hazırda bu kitabın tərcüməsini bitirməkdəyəm.

“Samur” qəzetində dərc olunan məqalələr, onun jurnalistlərindən öyrəndiklərim, nəhayət, daha məsuliyyətli bir işin öhdəsindən gəlməkdə köməyimə çatdı. Həm qəzetin materialları, həm də bir sıra ləzgi tarixçiləri və jurnalistlərindən aldığı məlumatlar əsasında türk dilində “Lezgiler ve Lezistan” adlı kitabı yazdım və bu il çapdan buraxdım. Mübaligəsiz deyər bilərəm ki, bu işdə “Samur” qəzetindən daha çox yararlanmışam. O, mənim üçün böyük məktəb rolunu oynayır.

Bütün bunları yazmaqla yanaşı oxuculara müraciət etmək istəyirəm: “Hörmətli “Samur”un oxucuları, bu qəzeti daha çox sevin, yaşadın. Onun 50 və 100 illiklərini qeyd etmək nəşibiniz olsun. “Samur” ləzgi xalqının tarixində böyük hadisədir. Xalqın gözünə, döyünən nəbzi, sözünü deyən dilidir”.

Hörmətli redaksiya! Qəzetin 30 illik yubileyinin keçiriləcəyi günün səbirsizliklə gözləyirik. Dəvət olunsaq, Türkiyə ləzgilərinin nümayəndəsi kimi həmin tədbirdə məmnuniyyətlə iştirak edərik.



Abdulla QUBALI,
Türkiyənin İzmirdə yaşayan şəhəri



AŞIĞ NÜSRƏTİN SON ŞEİRLƏRİ

Adlı-sanlı söz və saz ustası Aşiq Nüsrət həm Azərbaycanda, həm də Dağıstanda məşhur idi. Onun bir sıra şeirləri və mahnıları indi də xalqın dilindədir. Bu yaxınlarda Qusar rayonunun Bədişqala kəndində olarkən sənətkarın oğlu Çərəkəz Mirzəbəyovun dilindən azərbaycanca iki şeir eşitdik. Onları Aşiq Nüsrət ölümindən bir az əvvəl qələmə alıb. Oxucular üçün maraqlı olacağını düşünüb şeirləri təqdim edirik.

KÖÇMƏLİ OLDUM

Aşiq Nüsrət, səni istəyə kimdir,
Bu mənim son sözüm, son nəfəsimdir,
O dünya məzarım, daş qəfəsimdir,
Boyuma bir kəfən biçməli oldum.

Bir tikə, bir para çörəkədən ötrü,
Ana vətənimdən köçməli oldum.
Bu qanlı həyatda gör nələr gördüm,
Zəhərli bardağı içməli oldum.

Kor oldu taleyim, baxışım mənim,
Əzəldən qaralıb naxışım mənim,
Axırda leysandır yağışım mənim,
Dərin dəryalara köçməli oldum.

AĞLASIN

Cavan ömrüm hədəf getdi dünyada,
Mənim bu halıma ellər ağlasın.
Dərdim artıq oldu, həddən ziyada,
Sədəfli sazımda tellər ağlasın.

Bar verməmiş baxca-bağım xar oldu,
Oylağımda tərhan oldu, sar oldu,
Gənc yaşımda dünya mənə dar oldu,
Ümmanlar kükrəsən, sellər ağlasın.

Məcnun kimi düşdüm dildən-dillərə,
Söz-söhbətüm çatdı bütün ellərə.
Leylək olub qondum göldən-göllərə,
Küləklər ağlasın, yellər ağlasın.

Aşiq Nüsrət, ağla indi halına,
Hicran dağı zəhər qatdı balına,
Göz dikdilərdə dövlətində, malına,
Bu dərdinə bizim ellər ağlasın.

ЩАВАР

MAX

Сад авай, сад авачир, дагъларин ценерив гвай гъвечи хуьре Цавар лугъудай са руш авай. Аялзамаз адан диде къенай, бубади къвед лагъай паб гъанай. Тахай диде гзаф залум дишегъли тир. Алаз-алачиз рушак хуькуьрдай, багънадилай ам ширдай. Цавара экуьнлай няналди кваллин вири квалахар ийизвайтани, тахай диде адалай рази жедачир, датана рушакай шел-хвал ийидай.

Югъ чуьлда маларни хипер хуьз акъудзавай бубадиз вичин рушан квилел алай къал-къулдикай хабар авачир. Тахай дидедин лагъайта, квачи къвердавай чил къазвай. Гила ада рушакай фу-къафун чуьнуьхарзавай. Цаваран пекер акъван куквар хъанвай хьи, гьил галуькай кумазни къазунзавай.

Гъафтада садра тамуз фена хърак кутадай цѳерцѳер гъидай Цавара. Ахпа са хвах тини ишиндай, ам атайла, хърак фу чрадай. Тахай дидеди лагъайта, и фу Цаваракай чуьнуьхардай.

Цаваран хиве пек-лек чуьхуьн, мал-къарадиз къуллугъ авун, верчериз твар гун, булагдай яд гъун хътин акъван крар авай хьи, адавай йифиз квачерин тгалдикай хвариз физ жедачир.

Садра хъчар кватгиз фейила Цавараз рекъел къушран шараг акуна. Ам къакъан къвалал алай мукай аватнавай. Цавара шараг чилелай къахчуна капашдал къуна. Куьлб, цару шарагди вилер гужуналди ахъайиз-къевзавай. Цавара мукъув гвай булагдай тухвана адав тухдалди яд хъваз туна. Вичин перемдикай цил гудна адан хирел арушна.

Шарагдин язух члугъаз, афарардай хъчар кватгунни риклелай алатна кваллиз хъфена руш.

Хъчар гвачиз хтанвай Цавар акурла тахай дидедик хъел акатна. Ада руш гатана, нянин тлунни тагана гъенел акъудна. Цавара шехъиз-шехъиз шарагдин хирел чѳем эцигна кутлунна. Ахпа верчериз, гъакъини шарагдиз твар гана.

Гъа ик, йикъар, гъафтаяр алатна. Тахай дидеди хабар къурла, шараг верч къван чѳехи хъанвай. Ам акунмазни папай гъарай акъатна:

– Им лекъ я хьи! Вуна гъи акъулдив ам низ гъанва, гъан? Чи верчер, цицибар вири тухудачни ада? Фад ам юхдиз акъуд, тахъайта...

Цавара гъикъван аман-минет авунатлани, тахай дидедин рикл хуьтуьл хъанач. Цавар лекърен шарагдал акъван вердиш хъанвай хьи, ам галачиз са геренни къарай къевзачир. Шарагни Цавар гъиниз фейитла, гъадан гуьгъуьна гъатзавай. Абурун сад-садал рикл алайди чир хъайи тахай дидедин чанди цай къуна. Цавара лекърен шарагдила гъил вахчузвачирди акурла папа руш варарай къецел акъудна гъарайна:

– Квахъ адахъ галаз санал гъиниз кландатлани. Мад зи вилериз вун ахкун тавурай!

Цавар шехъиз-шехъиз чуьл галайнихъ фена. Лекърен шарагни адан гуьгъуьна гъатна. Абурун Цавараз шараг жагъай къвалав агакъайла садлагъана чѳехи хъанвай къушра чал ахъайна лагъана:

– Цавар, вуна заз лугъуз тежедай къван зурба хъсанвал авуна. Гила зун ви лукл я. Вуна гъихътин буйругъ гайитла, за гъам къилиз акъудда.

Инсан хъиз рахазвай къушраз килигиз, пагъ атланвай рушан.

– Вавай вуч ийиз жеда къван? – мягътелвилелди жузуна ада.

– Завай вун жуван луварраллаз гъиниз клантла гъаниз тухуз жеда, – жаваб гана лекъре.

Ахпа къушра вичин луварар ахъайна. Абурун акъван чѳехи тир хьи... Цавара лекърен къве луван арада вичиз чка авуна. Къуш цавуз хъаж хъайила, хвешила рушай

гъарай акъатна. Цавара цар яна, галатайла са къакъан

рагал ацукъна лекъ. Ада Цаваран куквар хъанвай булушкадиз килигна лагъана:

– Вуна инал са герен ял ягъ, за фена ваз алуькдай пек-лек гъин.

Цавара гаф лугъудалди лекъ лув гана фена.

Дагъдин а пата са пачагъдин мулкар авай. Ана адан хъиз свас хъязавай мярекат къиле физвай. Пачагълугъда авай вири рушар абурун дидейри иниз гъанвай. Дамахарнавай и рушарикай сад гадади вичиз свасвиле хъяна кланзавай. Ингъе адаз садакайни хуш къевзачир. Эхиримжи руш адан виликай фейила пачагъдилани адан папалай агъ алахъна:

– Чи хъин вил ацукъдай са руш авач жал?

И члавуз абурун алай чкадин патав гвай



къвавахдин тарцин къакъан хилел ацукънавай лекъре инсандин чалал лагъана:

– Ахътин руш авазва.

Вирибуру пагъ атланваз лекъ галайнихъ килигна.

– Заз са руш чиди. И дуньядал ахътин иерди алач. Адан иервал хъиз, акъуллувал, къилихрин къенивал, риклин михъивал, гъилин захавал, регъимлувални гекъигиз тежерди я, – хълагъна къушра.

– Ам гъи пачагъдин руш я? – жузуна пачагъдин хци.

– Цаварин пачагъдин, – лагъана лекъре.

– Адан твар вуч я?

– Цавар.

– Бес адан къилив гъикл фин? – пачагъдин хчик тлурутум акатна.

Лекъре секундиз лагъана:

– Адан пекер гъетерикай цванвайди я. Абурун акл рапрапзава хьи, рушан къилив садавайни акъвазиз жедач. Гъавилия куьне заз са къат адетдин пекер гъваш. За абурун рашал алуькларна, ам иниз гъин.

Гъилибанри лекърен тлалабун гъасятда къилиз акъудна. Абурун са къат багъалу пекер гъана адав вугана. Лекъ пекер къуна цавуз хъаж хъана.

Цаварав агакъайла лекъре пекер адав вугана лагъана:

– Фад алуьк!

Цавара багъалу пекер алуькна вичин яргъи кифер къуьнерилай авадарайла лекъре лагъана:

– Вун акур кумазни пачагъдин хва вал ашукъ жеда.

Лекъре Цавар вичин луваррал ацукъарна. Са герендилай абурун пачагъдин имаратдин гъенел алай. Лекърен луваррилай эвичай руш акурла инал кватл хъанвайбурай гъарай акъатна. Цавар акъван иер тир хьи, вири пагъ атлана амай. Пачагъдин хчивай лагъайта, адалай вил алудиз жезвачир. Пачагъдизни адан папаз акъван хвеш хъанвай хьи, абурун гъасятда мехъерин къайгъудик гелкъвенанай.

Пачагъдин гададиз Цавар свас гъизва лагъай хабар са геренди вириниз чклана. И хабар рушан хуьруьнбурувни агакъна.

Пачагъдин руш хъиз къелемдиз ганвайди

вичин тахай руш тирди чир хъайила тахай дидедин къарай атлана. Пехилвилев ацлай ам гъасятда къунши вилятдиз рекъе гъатна. Ана пачагъдин везир жагъурна, Цаваракай адаз галай-галайвал ихтилатна, ам вичин тахай руш тирди малумарна.

– Ихътин тапарар ийизвайдакай пачагъдин гададиз свас жинни? – лагъана папа.

– Бес ам ви тахай руш тирди чаз гъикл чир хуьрай? – жузуна везирди.

– Адан эрчи къуьнел за къацл авунва, – жаваб гана дишегълиди.

Везирди гъилибанар рушан къилив ракъурна. Папан гафар дуьз тирди чир хъайила, пачагъдиз хабар гана. Пачагъдик хъел акатна ва ада руш чукурун къетлана.

Пачагъдин папа гъуьлуьз минетна:

– Заз вун хътин свас авач фу чрадай, – жаваб гана гадади.

Адан къазуннавай пекер акурла Цавара жузуна:

– Ви пекер вучиз къазуннава?

– Заз вун хътин свас авач зав цлийи пекер алуьклиз тадай.

И гафар ван хъайила руша мад гафни хълагънач. Ам гададин дехмедиз гъахъна анаг къакъажна, тини ишинна хърак фу чрана. Хъран фан атир галуькайла гададин вилер хуьрена. Ада суфрадал гъил яргъи авуна:

– За фадлай икъван дадлу фу тлуьнвачир, – лагъана.

Абурун фу нез хуьрай, за квъз никай хабар гун, пачагъдин папаквай. Ам авай девейрин карван и яйлахдай тлуз физвай къван. Цуькверив диганвай чуьлдин иервилел гъейран хъайи паб деведилай эвичина мукъув гвай дехмедин вилик акъвазна. Анаг къацу векъерал экъанавай суфради хъ чими хъран фуни хипен таза ниси незвай къве жегъил ацукънавай. Абурукай сад накъ пачагъдин хва негъ авур иер руш, мукъуди лагъайта, пагъливандин акунар авай жегъил чубан тир.

Мугъманар агаайла чубан квачилел къарагъна. Ам акурла садлагъана пачагъдин папай гъарай акъатна:

– Чан хва! Чан велел! Чан бала! – лугъуз вилерилай накъварин сел алахъна адан. Къад йис инлай вилик къветхверар хайи и дидедин къве хъикай сад пачагъдин мидийри чуьнуьхнай. Абурун аял дагъларин ценерив гвай яргъал хуьре са къуьзу

къаридив вуганай къван. Аялдин цуд йис хъайила къари къенай. Ялгуьздиз амукъай гада чуьллерини зегъметди лигмарна.

Къад йисуз вилив рекъер хвейидалай къулуьх вичин хва жагъай пачагъдин папан хвешивилин и къил а къил авачир. Гададин рикл ацукънавай Цаваран иервилини акъуллувили лагъайта, яран дидедин бахтлувал артухарнавай.

Шад хабар агакъай пачагъ мукъуь юкъуз низ атана. Ада вичин хъин къуьнел гъил эцигна лагъана:

– Гъазур хуьхъ, чан хва. Чун ватандиз хъфена кланда. Гъана мехъерарда чна ваз.

– Чан буба, зи ватан инаг я. Ана куьне зи стхадиз мехъерарна адаз са иер свас гъваш. Зазни Цавараз дагъларни чуьллер клани я. И яйлахар авачиз чаз къарай къведач, – жаваб гана гадади.

Пачагъни адан паб гъикъван алахънатлани, гада вичин фикирдилай элячинач. Эхирни пачагъди вичин хъиз и чуьлда клвал эцигиз туна. Зегъметдал гзаф рикл алай, дамах гвачир хъин тлалабуналди эцигнавай клвал са гъвадин, пуд тавдинди хъана. Ахпа ина пуд юкъузни пуд йифиз мехъерна. Мехъерик мукъув гвай хуьрерин вири агъалири эверна. А мехъерик Цаваран буба тахай дидени галаз атана. Руша вичелай алакъдай къван гъуьрметар авуна абурун. Хъфидайла абурун пай-уьлуьш ацлай са арабани вугана. Ингъе рекъе пехилвилай тахай дидедин рикл пад хъана.

Мехъер алахъна, эл чклана, чамни свас бахтавар яз акурла са шумуд юкъуз яргъалай Цавар хуьзвай лекъре абурун агатна лагъана:

– Цавар, мад вакай зи рикл архайн я. Вун жуваз кутугай гададиз къисмет хъана. Гила вуна заз рухсат це, зун дагълариз, жуван ватандиз хъфин.

Шел акатай Цавара адан луваррилай кап аладарна. Руша вил мичина ахъайдалди лекъ цава авай. Абурун цлийи кваллин винелай са шумудра цар ягъай къуш дагълар галайнихъ фена. Цавараз шехъиз клан хъана. Ингъе адан къвалал лекъ хътин чам алай. И чамра и генг яйлахда ам цлийи уьмуьрдин шегъредихъ ялзавай.

“САМУРДИН” МЕКТЕБ

РАСИМ ГЪАЖИ-80

АДАН УЪМУЪР ЧЕШНЕ Я

Вичин къилихар хъиз, уьмуьрдин рехъни яратмишунар гзафбуруз чешне тир, зурба эсерралди лезги эдебиятдик чехи пай кутунвай Расим Гъажи (Гъажиев Расим Гъажидин хва) 1941-йисан 10-июндиз Кцлар райондин Вурварин хуьре дидедиз хъана. Хуьруьн юкъван мектеб акъалтларна Бакудиз феи ада нафтладин мяденра кваллахнай. Аскервал къилиз акъудна Магъачкъаладиз рекъе гъатай жегилди портуна фялевал авунай, эцигунра бетонщик кваллахнай. Гуьгъуьнлай ада Дагизда корректорвиле кваллахнай. Адан сифте эсерар 60-йисара республикадин «Коммунист» газетдин ва «Дуствал» литературадин кватлалдин чинриз акъатнай.



Р.Гъажиди Москвадин Литературадин Институт акъалтларна гзаф йисара Дагизда, «Коммунист» газетдин редакцияда ва «Кард» журналдин редакторвиле кваллахна. Расим Гъажидин 1967-йисуз чапдай акъатай «Диде ва дагълар» твар ганвай сад лагъай ктабди лезги эдебиятдиз вичин хатI, къетIен темаяр авай гзаф савадлу хъыраг атанвайдакай хабар гана.

талукъариз жеда.

Расим Гъажи цудралди гыкаяйрин, повестрин ва романрин кватлалрин («Диде ва дагълар», «Катра макан», «Стхайрин йифен гуьруьш», «Яргъал йисарин мани», «Шагъ Абасакай риваят» ва мсб.) автор я. Адан гзаф эсерар урус чIалаз, Дагъустандин ва къецепатан чIалариз таржума авунва.

Расим Гъажидин Булат Окуджавади урус чIалаз элкьуьрнавай «Дети Самура» твар алай ктаб Москвада 1976-йисуз басма хъанай. 1977-йисуз адан «Стхайрин йифен гуьруьш» ктаб «Роман-газетади» чапнай. 1978-йисуз и эсер фин чIалаз элкьуьрна Петрозаводскада «Пуналлиппа» журналда ва «Советская литература» журналда ингилис, немец, француз, поляк ва маса чIаларал чапнай.

«Шагъ Абасакай риваят» ктабдай Расим Гъажи 1992-йисуз Дагъустан Республикадин СтIал Сулейманан премиядиз лайихлу хъанай.

Къелемэгъли 2008-йисан 7-январдиз рагъметдиз фена.



Рауф Шихкьайибова Сумгаит шегъердин Тефекуьр лицейдин 7-синифда кIелзава. Ам чи тIвар-ван авай чIугвар Магъмуд Челебован хтул я. И гададин лезги чIалал, чи халкъдин адетрал гзафни-гзаф рикI ала. Чехи бубаяр Кцлар райондин ГуьндуьзкIеле хуьрай тир Рауф мукъвал-мукъвал гъаниз рекъе гъатда. Инин тебиатдин иервилерал, гъакIни хуьруьнбурун ацукьункъарагъунал гъейран яз Бакудиз хкведа.

КIвале лезгийрин тарихдизни медениятдиз талукъарнавай кылдин пIипI туькIуьрнава ада. Ана цурцун, хъенчIин къапарикай коллекцияни ава. Вичин чIехи бубади чIугунвай эсерар лагъайтIа, вилин нини хъиз хуьзва Рауфа.

Чи редакциядин цIал СтIал Сулейманан шикил акурла хвешила «Им зи чIехи бубади чIугунвайди я» лагъана ада.

ДЕФИСДИКАЙ МЕНФЯТ КЪАЧУЗВАЙ ДУЪШУЪШАР

Къве гыжадикай ибарат тир гафар тикрар хъана арадиз атанвай прилагательнир, наречияр арада дефис аваз кхьида: *цIийи-цIийи, кура-кура, курум-курум, кичIез-кичIез, хъуьрез-хъуьрез.*

Ачух тушир сесиналди куьтягъ жезвай са гыжадин гафар тикрар хъуналди арадиз атай наречияр юкъва дефис аваз кхьида: *пис-пис, къат-къат, клус-klus, чиз-чиз* ва мсб.

Ачух тушир сесиналди куьтягъ жезвай са гыжадин паяр тикрар хъуналди арадиз атай существительнир юкъва дефис авачиз, са гаф хъиз кхьида: *гур-гур, гьиргьир, гьиргьир, кушкун, клир-клир* ва мсб.

РИКIЕЛ ХУЪХ!

клир, мурмур, липIлипI, цIивцIив, чIир-чIир ва мсб.

Гаф са формада аваз тикрар хъана арадиз атай чIалан уьлчмедин къве пай дефисдалди алакьалу ийида: *сад-сад, вад-вад, къвез-къвез, физ-физ, кланз-кланз* ва мсб. И къайдадик къвед лагъай паюна инкарвилдин префикс авай глаголарни акатзава: *гуз-тагуз, къвез-текъвез, кланз-такланз, чиз-течиз* ва мсб.

Гафунин уьлчмедин къвед лагъай паюни вилик квай прилагательнидалди гузвай са рангунин тав къалурдайла, абур арада дефис аваз кхьида: *мичли-аби, мичли-вили, мичли-яру* ва мсб.

ГЪИ ЭХИР КХЪИДА?

-Вал суффиксдин куьмекдалди туькIуьр хъанвай вири существительнир ва гъакIни са слогдин *ван, кал, кац, къван, клан, кIвал, кIвач* гафарин гзафвилдин къадардин форма **-ер** эхирди арадиз гъида: *шадвал-шадвилер; чирвал-чирвилер; ван-ванер, кал-калер, кац-кацер, къван-къванер, кIвал-кIвалер, кIвач-кIвачер.*

Лабнал сес къалурдай в гъарф квай гафунин къатI маса цIарцIиз акъудайла, а гъарф вичелай вилик квай гъарфунихъай галуддач. Месела: *ле-къвер (лекъ-вер ваъ), муь-къвер (муькъ-вер ваъ).*



Кцлар райондин КIур хуьруьн мектебдин лезги чIалан муаллим Перване Балугъланова ва адан шакIуртар.

ЧИ БУБАЙРИ ЛАГЪАНАЙ...

- Хайи чIалан тIеам масад я.
- Чи чIала чи тарихар хвенва.
- ЧIал квадарайдан ял атIуда.
- ЧIал хвейида эл хуьда.
- Рахардавай чIал жеда, эгъуьнир давай накъв.
- ЧIал такландаз халкъ клан жедач.
- ЧIал акъулдин булах я, акъул - чIалан дамах.
- ЧIал халкъдин девлет я.
- ЧIал хвейида ватанни хуьда.
- Хайи чIалан къадир хъухъ.
- ЧIал куьтягъ тежедай амарат я.
- ЧIалан къадир авайдаз элдин къадирни жеда.
- ЧIал рикIин куьлег я.
- Хайи чIал бахтни я, тахтни.
- ЧIал чIатунихъ дегиш мийир.
- Ваз ви чIал хуш ятIа, заз зи чIал къведра хуш я.
- Хайи чIалав къведай нямет авач.
- ЧIал акъулдин булах я, акъул - чIалан дамах.
- Чил хуьх, чIал хуьх, тIвар хуьх.
- Дидед чIал виридалайни ширин я.
- Дидед чIал тийижир инсан чIехи бахтуникай магърум я.
- Хайи чIал хуьн къегъалвал я.
- ЧIал хвейида чIалани хуьда.
- ЧIал тийижирдаз дидени чир жеч.
- Хайи чIал инсандин къуват я.
- ЧIал инсандин дамах я.

СЕЙЛИ ЖЕДА



Шуша Кьиблепатан Къафкъаздин туризмдин ва медениятдин меркездиз элкьведа. Шегьертухкьурайдалай къулукъхъ вириниз Къафкъаздин жавагьир хьиз сейли жеда. И кар кьилиз акъудун патал Азербайжандин гьукуматди кьилди стратегия гьазурнава. Милли Межлиси «Шуша шегьердин – Азербайжандин медениятдин меркездиз гьакъиндай» кьанун къабулнава. Шуша шегьерда Гьукуматдин къурух арадал хкун патал фонд туькьурзава. Шушадиз гьукуматдин бюджетдай ва кьанунди къадагъа авунвай маса чешмейрай пулар ахъайда. Шуша шегьерда экологиядин жигьетдай михьи улакьрин гьерекатдиз ижа-

за гуда. Ина карчивилин гьи хилерив машгьул хьана кьандатла райондин крар кьилиз акъудзавай идаради тайинарда. Шегьердин акунрихъ, гьумбетрихъ, инфра-структурадихъ, адан тебиатдихъ зарар хкьурзавай карчивилин хилер кардик кутадач.

Исятда Шушадин тарихдин ва архитектурадин акунар арадал хкиз алахъзава. Медениятдин гьумбетар, имаратдин кьватал, мисклинар, шушавийрин куьгьне квалервири цийи кьилелай арадал хкизва. Шушада са шумуд иер отель эцигда. Шегьер азад хьунин лишан тир цийи мисклин Шушадин жавагьирдиз элкьведа. Адан къве минарадал рекъем хьиз 11 алкьурда. Им чи чилер азад хъайи югъ я. Мисклиндин вичин корпус 8 хьиз эцигда. И рекъемди Азербайжанди Шуша ва Дагьлух Къарабагъ къахчурди рикел хкида.

МИСКЛИН ЭЦИГЗАВА

Пайгъамбар Исадин твар алай диндин маарифдин меркездиз чилерал Мегьамед пайгъамбардин твар алай мисклин эцигда. Ам Медина шегьерда авай мисклиндиз ухшарарда. И кар миллионер ва меценат Сулейман Керимова хиве кьунва. 23 агъзур касдивай гьа са вахтунда капиз жедай и мисклин



кардик акатдай югъ дагьустанвийри вилив хуьзва.

ЧЕХИ ФОНТАН

Дербентда Россиядин виридалайни чехи фонтан эцигзава. Низами Генжевидин тварунихъ галай паркуна 5000 м² чка къазвай и фонтандин эцигунар мукъвара кьилиз акъатда. Россиядин Сбербанкди эцигунар патал пул ахъайнава.

Проектда къалурнавайвал, комплексда инсанри ял ягъидай гзаф марагьлу чкаяр жервал я. Месела, цин къене авай чехи экранра шикилрал чан гьиди. Ина экверинни музыкадин куьмекдалди шоуяр туькьурда. Паркуна гзаф функциядин зонаярни кардик кутада. Иниз цийи тарарини безегдин набататри



иервал гуда.

Сенатор Сулейман Керимова лагъайтла, цийи парк арадиз гьун патал алава пулуни такъатар чара авунва. Цийикла туькьурунин крар алай йисан 12-ноябрдиз кьилиз акъатда.

Тамилла БЕКЕРОВА,
Дербент шегьер

СПАСЁМ ПЛАНЕТУ

ОАЗИСЫ В ПУСТЫНЯХ

ДОБРЫЙ АРАБСКИЙ ПРИНЦ

Наследный принц Саудовской Аравии Мухаммед бен Салман Аль Сауд запустил в стране кампанию по борьбе с изменением климата.

Наследник престола одобрил программу, по которой в стране в ближайшее время



будет высажено 10 миллиардов деревьев. Кроме того, он запустил инициативу «зеленый Ближний Восток», согласно которой по всему Ближнему Востоку будет высажено еще 40 миллиардов деревьев для борь-

бы с наступлением пустынь.

По мнению Мухаммеда бен Салман песчаные бури и наступление пустынь стоят Саудовской Аравии \$13 миллиардов в год. По его словам, борьба с изменением климата и озеленение Востока станет частью стратегической программы страны, направленной на улучшение качества жизни подданных.

ЛЮБОВЬ КИТАЙЦЕВ К ЗЕМЛЕ

Му-Ус – одна из четырех крупнейших пустынь в Китае, она занимает площадь в 42200 км², половина из которых пришлось на территории округа Юйлинь. Округ постоянно страдал от песчаных бурь и сильных ветров. С 1959 года жители начали высаживать леса, расширяя к северу на 400 км лесные угодья.

За семь десятилетий усилия местных жителей превратили пустыню в настоящий оазис. По данным департамента лесно-



го хозяйства провинции Шэньси, лесной покров на месте пустыни был увеличен с 0,9% до 34,8%. Еще осталось засадить не менее 30 тыс. гектаров пустынных земель, чтобы восстановить оставшуюся пустынную территорию.

Многие люди внесли свой вклад в это преобразование. Одной из них стала Ню Юцинь, женщина из уезда Цзиньбянь, которая за более чем 30 лет восстановила 7 333 гектара земель, завоевав почетное звание «Национального героя по борьбе с опустыниванием земель».

Кстати

Язык **суахили** понимает вся Восточная Африка, а остальной мир знает благодаря Королю Льву. На этом языке говорят от 50 до 150 миллионов человек, а для 15 миллионов человек он родной. Про суахили говорят, что он родился на берегу океана, вырос и окреп в Танзании, заболел в Кении и умер в Уганде и Конго.

Особую популярность в мире язык приобрел благодаря мультфильму «Король Лев», где имена героев – это слова на суахили. Симба значит «лев», Рафики — «друг», Пумба — «простак».

А знаменитая песня «Акуна матата», которую специально для мультфильма написал Элтон Джон, переводится как «Нет забот».



КцIар шегьердин къуразвай «Беневша» вир

ГАФАРГАН

- Агъвар** – тарар (гам храдай алатар)
- Агъаг** – 1) чьехи къаб;
2) куьшув
- Агъарар** – сеперар
- Агъат** – тIач ргадай къаб
- Ажикал-мажиж** – гзаф душманар
- Ака** – гьвечIи тIанур
- Акъашун** – чил цацарикай михьун
- Аклам** – балкIандин кIвачин зигил
- Алавал** – кIанивал
- Алаша** – усал балкIан
- АстIам** – гьаргъалаг
- АтIираган** – акъраб
- Ахва** – хинкIардин чкал
- Аямдар** – аямдин векил
- Барзукь** – къуьруь гапур
- БатI** – чIурун къаз
- Бафа** – цуьлцуьн кIунчI
- БацIу** – гьвечIи гам
- Башарат** – алакьун
- Гуьнгер** – бурандин афар
- Гъалай** – гатуз хипер хуьдай чка
- Гъанда** – зурба
- Дангу** – дигмиш тахъанвай мух
- Дербелар** – ципицIрин сорт
- Жагъал** – якIун квак
- ЗакатI** – дегьре
- Закьум** – куьлуь кIус

ЛЕЗГИ КИВАЛ

КIани дустар!

Алай йисан зулуз чна Бакуда «Лезги кIвал» кардик кутада. Дидед чIалаз икрам авун, чи ватангьлияр агудун патал вацра садра кIватI жеда чун. Рахада, хуьреда, санал манийрал илигда, шиирар лугьуда, цIийивилерикай хабар гуда. Чи халкьдин адетар, фольклор, поэзия, макъамар рикел хкун, чи медениятдин ва руьгьдин алемда кьиле физвай вакъийарикай веревирдер авун патал ким туькьурда чна.

Чи шаирар, художникар, алимар, мачичьарни макъамчияр мукьувай чирдай «Лезги кIвал» виридан рикI алай бубад кIвализ элкьурдай ният ава чахъ. Гьавилай лезги чIалал кьиле фида чи мярекатар. Чайдин суфрадихъ ащукьна чIал чирдай ихтилаграл илигда. Чи кьилин ниятрикай сад дидед чIал кIанарун, чи ватангьлийриз лезги чIалал савадлудаказ кхьиз чирун я. Чирун садрани геж туш лагъана рикI алаз эгечIда чун и кардив

И кар рикIай ятIа, чав агат! Чаз зенг ая! Кхьихъ! Редакциядиз илиф!

Тел.: (012) 432-92-17

САМУР

Баş редактор
Сəдагəт КƏРИМОВА

Redaksiyamızın ünvanı: AZ 1073
Bakı, Mətbuat prospekti,
"Azərbaycan" nəşriyyatı,
3-cü mərtəbə, 101-ci otaq.
www.samurpress.net
www.sedagetkerimova.com
e-mail:sedagetkerimova@gmail.com

Hesab nömrəsi:
AZ03NA-
BZ0135010000000002944
Azərbaycan Beynəlxalq
Bankı "Mətbuat" şöbəsi
kod 805142
VÖEN 9900001881

Qəzet Azərbaycan
Respublikasının Mətbuat
və İnformasiya Nazirliyində
qeydə alınıb.

Qeydiyyat nömrəsi - 78

İndeks: 5581
Sifariş: 1147
Tiraj: 2000
Tel:(012)432-92-17

"Azərbaycan" nəşriyyatında çap olunmuşdur.